

JAK TO UGRYŹĆ?



czyli

Harmonia jazzowa w pigułce

Witold Janiak, pianista jazzowy i kompozytor, laureat m.in. Grand Prix Bielskiej Zadymki Jazzowej, Krokus Jazz Festival oraz nagrody „Oscar Jazzowy” Stowarzyszenia Melomani, wykładowca fortepianu, harmonii i improwizacji na Wydziale Jazzu Szkoły Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Łodzi

zaprasza na

Wykład i Warsztaty które w przystępny i dowcipny sposób przybliżą młodzieży szkolnej oraz zainteresowanym pedagogom większość pojęć związanych z harmonią jazzową, improwizacją i stylami w muzyce jazzowej.

