

## **„GRA O ZŁOTY FORTEPIAN” KONKURS MUZYCZNY**

### **§1. ORGANIZATOR**

1. Konkurs Muzyczny „Gra o Złoty Fortepian”, zwany dalej Konkursem, organizowany jest przez **Państwową Szkołę Muzyczną I i II st. im. H. Melcera w Kaliszu**, 62-800 Kalisz, Pl. Jana Pawła II 9, zwaną dalej **PSM** i przez Stowarzyszenie na rzecz Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. H. Melcera w Kaliszu **TRYTON**.

2. Wszelkich informacji na temat Konkursu udzielają Koordynatorzy Konkursu - Edyta Ignasiak – tel. 880090763 i Monika Stachowiak – te. 505796122 oraz sekretariat Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. H. Melcera w Kaliszu tel. 786 042 004

### **§2. CELE KONKURSU**

Celami Konkursu są:

1. Wspieranie osób uzdolnionych wokalnie i rozwijanie talentów estradowych,
2. Propagowanie kultury muzycznej wśród młodzieży,
3. Twórcza wymiana doświadczeń muzycznych wśród młodzieży,
4. Promocja młodych wykonawców biorących udział w Konkursie,
5. Wyłonienie utalentowanej młodzieży oraz zachęcenie ich do aktywnej działalności w zakresie muzyki,
6. Promocja specjalności fortepianmistrz (stroiciel i korektor fortepianów oraz budowniczy i renowator) w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. H. Melcera w Kaliszu.

### **§3. UCZESTNICZY KONKURSU**

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych z całej Polski.
2. W Konkursie biorą udział wyłącznie **solistki i soliści**.
3. Konkurs przeprowadzony zostanie w **jednej kategorii wiekowej: uczniowie szkół podstawowych klasy 4-8**.
4. W półfinale i finale Konkursu każdemu niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć opiekun (nauczyciel, rodzic lub upoważniona przez niego osoba).
5. We wszystkich etapach Konkursu uczestnicy winni posiadać aktualną legitymację szkolną lub inny dowód tożsamości.
6. Liczba uczestników jest ograniczona.

### **§4. ZAKRES PREZENTACJI**

1. Przedmiotem Konkursu jest **prezentacja wokalna utworu muzycznego** a capella lub z akompaniamentem.
2. Piosenki mogą być w zarówno języku polskim jak i w języku obcym.
3. Utwór nie może zawierać wulgarnych, dyskryminujących treści oraz elementów promujących używki.
4. W etapie finałowym uczestnik wybiera jedną z zaproponowanych przez organizatora piosenek i wykonuje ją z **profesjonalnym zespołem instrumentalnym Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Kaliszu**.

## **§5. WARUNKI UCZESTNICTWA**

Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest wypełnienie **online karty zgłoszeniowej w terminie do dnia 14 marca 2025 r. włącznie** (liczy się data wpływu), dostępnej na: [www.psm.kalisz.pl](http://www.psm.kalisz.pl) . Przesłanie Organizatorowi wypełnionej karty oznacza także zgodę uczestnika na warunki niniejszego Regulaminu.

Nagrania do pierwszego etapu eliminacji można załączyć w trakcie wypełniania formularza lub mailowo na adres: [graozlotyfortepian@gmail.com](mailto:graozlotyfortepian@gmail.com) . W temacie wiadomości należy wpisać „Gra o złoty fortepian”.

## **§6. ZASADY I PRZEBIEG KONKURSU ORAZ OCENA PREZENTACJI WOKALNEJ**

Konkurs odbywa się trzystopniowo: eliminacje - online, półfinał i finał - stacjonarnie w PSM.

### **ETAP I – ELIMINACJE ONLINE**

Uczestnik eliminacji prezentuje jeden, dowolnie wybrany utwór muzyczny a capella lub z akompaniamentem w formie nagrania audiowizualnego lub audio (np. nagranie telefonem komórkowym). Prezentacja nie powinna być dłuższa niż 5 minut.

Nagranie należy przesłać poprzez formularz lub pocztą elektroniczną w terminie do dnia 14 marca 2025 r. włącznie (liczy się data wpływu) na adres: [graozlotyfortepian@gmail.com](mailto:graozlotyfortepian@gmail.com)

Wyniki eliminacji i lista osób zakwalifikowanych do półfinału ukażą się na stronie [www.psm.kalisz.pl](http://www.psm.kalisz.pl) dnia 28 marca 2025 r.

### **ETAP II –PÓŁFINAL**

Prezentacja uczestników zakwalifikowanych do udziału w półfinale i finale Konkursu odbędzie się w dniu **3 kwietnia 2025 r.** w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. H. Melcera w Kaliszu, 62-800 Kalisz, Pl. Jana Pawła II 9

Porządek występów odbywać się będzie wg kolejności losowej.

Uczestnik półfinału prezentuje ten sam utwór, który wykonywał w eliminacjach.

Akompaniament może być:

- wykonywany na żywo – do dyspozycji uczestnika fortepian
- półplayback - podkład muzyczny w formacie mp3 musi zostać dostarczony do organizatora na adres mailowy [graozlotyfortepian@gmail.com](mailto:graozlotyfortepian@gmail.com) do dnia 31 marca 2025 r. Wiadomość musi zawierać następujące dane: imię i nazwisko wykonawcy, tytuł utworu, czas trwania nagrania. Organizator nie odpowiada za jakość dostarczonego podkładu muzycznego.

### **ETAP III - FINAL**

Do finału przechodzi sześcioro uczestników. Każdy z nich wybiera jedną z czterech dostępnych piosenek: „Miłość” Aga Zaryan, „Być kobietą” Alicja Majewska, „Flowers” Miley Cyrus, „Can’t help falling in love” Elvis Presley. Akompaniować będzie profesjonalny zespół instrumentalny PSM.

Jury oceniać będzie:

1. W eliminacjach pierwszego etapu - dobór repertuaru (tekstu i muzyki),
2. Umiejętności wokalne,
3. Ogólny wyraz artystyczny,
4. Interpretację piosenki.

## **§7. NAGRODY**

Decyzje jury są ostateczne.

Organizator przewiduje nagrody rzeczowe dla finalistów, dyplomy dla finalistów i pozostałych uczestników.

## **§8. INFORMACJE POZOSTALE**

Organizator zapewnia: sprzęt nagłaśniający, mikrofony, możliwość odtworzenia podkładu, fortepian.

Uczestnicy pokrywają we własnym zakresie koszty przejazdu, ubezpieczenia i ewentualnego noclegu. Wszelkie ewentualne zmiany oraz informacje dot. konkursu publikowane będą na stronie internetowej Organizatora, tj. <http://psm.kalisz.pl/>

Kwestie sporne, nieobjęte regulaminem lub wymagające dodatkowych interpretacji rozstrzyga organizator.

Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminu konkursu bez podawania przyczyn.

## **§9. KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWY**

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (zwanego dalej RODO) informuję Panią/Pana, że administratorem przetwarzania danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. H. Melcera w Kaliszu; Pl. Jana Pawła II 9 62-800 Kalisz, reprezentowana przez dyrektora, kontakt tel.: 62-757-16-86, e-mail: [sekretariat@psm.kalisz.pl](mailto:sekretariat@psm.kalisz.pl) Inspektor Ochrony Danych Osobowych PSM I i II stopnia w Kaliszu –Dorota Paszek, Kontakt e-mail: [ido.kalisz@gmail.com](mailto:ido.kalisz@gmail.com) jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych w zakresie przygotowania i przeprowadzenia niniejszego konkursu.

2. Celem przetwarzania podanych danych jest organizacja Konkursu „Gra o złoty fortepian”, a podstawą prawną przetwarzania jest zgoda, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO

3. Przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jednak bez uszczerbku dla przetwarzania, którego dokonano przed cofnięciem zgody;

4. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych jest odrzucenie zgłoszenia kandydata do Konkursu „Gra o złoty fortepian”;

5. Podane dane Pani/Pana będą przechowywane przez okres wynikający z kategorii archiwalnej, zgodnie z Jednolitym Rzeczowym Wykazem Akt;

6. Przysługuje Pani/Panu prawo do żądania dostępu do danych oraz do ich sprostowania;

7. Może Pani/Pan wnieść skargę do organu nadzorczego, jeśli uważa Pani/Pan, że przetwarzanie Pani/Pana danych narusza Pani/Pana prawa lub RODO.